

concert 5

Dimanche 3 avril 2022 à 17:00

L'Ensemble Vocal Horizons d'Yverdon-les-Bains et l'Orchestre Tell Quel de Neuchâtel

direction : Michel Cavin

Au programme de ce concert magnifique :

Les Sept dernières paroles du Christ - Théodore Dubois (1837-1924)

Psaume Ecce Quam Bonum - Martial Caillebotte (1853-1910)

L'Ensemble Vocal Horizons, un chœur d'une huitantaine de choristes a un goût prononcé pour les oeuvres sacrées d'un grand nombre de compositeurs. Ce chœur participe aussi à des opéras, comme «Le Roi malgré lui» de Chabrier, la «Cavalleria Rusticana» de Mascagni et «Les pêcheurs de perles» de Bizet. L'ensemble a également collaboré avec l'Orchestre Symphonique Universitaire de Lausanne, la Sinfonietta de Genève, suivis par d'autres performances de haut niveau.

L'Orchestre Tell Quel, fondé il y plus de 20 ans, réunit autour de Louis Pantillon (violon solo), des musiciens professionnels de premier plan. La vocation première de l'orchestre est l'accompagnement d'oratorios. Cet orchestre a collaboré avec des chœurs, comme le Choeur Symphonique de Fribourg, le Choeur Symphonique de Bienne, le Choeur Pro Arte de Lausanne, l'Union Chorale de Vevey, la Clé des Chants de Concise et bien d'autres encore.

Michel Cavin, directeur.

Il dirige L'ensemble vocal Horizons et bénéficie des cours du Conservatoire de Fribourg pour l'orgue et le chant. Il a obtenu le certificat de direction d'orchestre ainsi que le certificat supérieur de direction de chœur en 2017.



Plus de 80 artistes forment cet ensemble du chœur et de l'orchestre dans un milieu acoustique superbe, apprécié autant par le public que par les artistes.

L'Ensemble Vocal
Horizons d'Yverdon
et
l'Orchestre Tell
Quel de Neuchâtel

