

Association Pour St-Etienne
concerts de la saison

2025-2026



Pour leur soutien très apprécié, l'Association Pour St-Etienne remercie :
Commune de Moudon
Banque Raiffeisen de la Broye
Imprimerie Bonny à Fribourg
Pharmacie Moudonnoise à Moudon
Pianos Clairson à Estavayer-le-Lac
Bureautique Broye à Moudon
ainsi que tous ses membres et donateurs.

le piano de notre association est accordé et entretenu par :

Pianos Clairson pianos - guitares - percussion

magasin de musique - vente dans les cantons de
Vaud, Genève, Fribourg, Neuchâtel, Jura, Berne, Valais

accordage dans toute la Suisse romande Frs. 180,- tout compris

restauration - location et location-vente

reprise - expertise - transport

Pianos Clairson - Rue du Camus 6 - 1470 Estavayer-le-Lac

tél.: 026 - 663 89 39 - mob.: 079 - 434 99 49

e-mail : pianos.clairson@bluewin.ch - internet : www.clairson.ch

nos programmes, affiches et flyers sont imprimés par :

 **Bureautique Broye 2B** Sàrl

Tout pour le bureau et l'école

articles de papeterie et fournitures de bureau

matériel scolaire - idées cadeaux

cartouches d'imprimante - mobilier de bureau

photocopies couleur - reliures - plastifications

Shop sur notre site : www.bureautique-broye.ch

Place St-Etienne 6 - 1510 Moudon - 021 905 28 48

**Bienvenue à la nouvelle saison 2025-2026 !
Dorénavant chaque saison comptera 6 concerts au lieu de 5
et cette saison avec un "extra" Jeunes Talents.**

E d i t o r i a l

De superbes moments musicaux ! L'association a sorti les grands moyens pour la nouvelle saison : six grands concerts avec de grands ensembles de chœurs, solistes et orchestres, tous renommés et de haute qualité.

Nous proposons un programme bien riche et varié avec plusieurs styles musicaux et, en plus, un concert Jeunes Talents en supplément à tarif réduit (et sans frais pour nos abonnés) en partenariat avec le Conservatoire de Musique de la Broye.

Les sélections ont pour objectif d'enchanter le public appréciant les grandes qualités vocales et instrumentales d'interprètes talentueux de notre région et d'ailleurs.

Nous vous invitons donc à découvrir des représentations de haut niveau en vous souhaitant une belle saison musicale !

Nous nous réjouissons de vous rencontrer lors de nos prochains concerts dans le Temple St-Etienne de Moudon avec sa formidable acoustique, réputée et appréciée autant des artistes que du public.

Le Comité

Roger Muller, Président
Antoine Jaquenoud, Vice-Président
Aramis Rodriguez, Secrétaire
Sylvain May, Directeur Artistique
Claire Huguenin, Coordinatrice des concerts
Christian Borghouts, Trésorier
Bernard Roder



avec le soutien de la Commune de Moudon

Votre partenaire pour vos manifestations



Tombolas

Flyers



loterie



affiches, librettos, bons, cartes diverses ...



Tél 026 322 32 39
Route du Jura 12
1700 Fribourg
info@imprimeriebonny.ch
www.imprimeriebonny.ch

à la source de votre bien-être

PHARMACIE

M • U D O N N O I S E

Livraisons à domicile
Conseils et service personnalisés

Préparations pour traitements naturels
Téléphone : 021 / 905.94.10

prix des entrées

entrée standard : 35,- entrée AVS/AI : 30,-
membre standard : 30,- membre AVS/AI : 25,-
apprentis et étudiants : 20,- jeunes jusqu'à 16 ans : gratuit

- le concert du 14 décembre 2025 : prix unique 20,-
- le concert du 1 février 2026 : prix unique 35,-
billets à l'entrée - ouverture des portes à 16 h

obtenez un abonnement avantageux :

- pour 6 concerts : standard 120,- AVS/AI : 95,-
- *sans frais pour le concert supplémentaire Jeunes Talents*
 - les places pour les abonnés sont réservées jusqu'à 16:45 h
 - l'abonnement est non nominatif, donc transmissible
 - la cotisation de membre est comprise dans l'abonnement

devenir membre cotisant

cotisation annuelle : 20,- la carte de membre est transmissible
réduction de 5,- pour chaque concert sur présentation de la carte

*inscription automatique après paiement
pour s'inscrire, nos coordonnées bancaires :*

Banque Raiffeisen de la Broye - 1510 Moudon

IBAN CH47 8080 8008 5714 3035 1

Association Pour St-Etienne - 1510 Moudon

contact et renseignements



e-mail : apse.moudon@gmail.com

internet : www.apse-moudon.ch

adresse de correspondance sans case postale

Association Pour St-Etienne - 1510 Moudon

RÉSERVATIONS CONSEILLÉES

Nous attendons une plus forte affluence pour 2025-2026.

Vous pouvez réserver vos places par prépaiement :

sur notre compte ci-dessus *avec mention de la date du concert*
ou en visitant notre site internet www.apse-moudon.ch
via le QR-code ci-dessus et en suivant les indications sur le site.

concert 1

Dimanche 28 septembre 2025 à 17 h

**Le Chœur d'Oratorio La Lyre de Moudon
La Chorale Concinimus de Lausanne avec 4 solistes
accompagnés par un orchestre ad hoc de 30 musiciens**

Franz Schubert : Messe no. 5 - en La bémol
Johannes Brahms : Chant du Destin - opus 54
Felix Mendelssohn : Christus - opus 97

direction : Sergueï Tcherkassov

La composition de Franz Schubert est un chef d'œuvre réunissant une orchestration variée, des mélodies exquises et des modulations géniales.

Le Chant du destin (Schicksalslied) est une oeuvre à caractère dramatique et contrastée avec des émotions profondes.

L'œuvre de Felix Mendelssohn est variée et riche en finesses et est souvent représentée à l'Épiphanie.

Le chœur La Lyre, comptant une vingtaine de membres, collabore souvent avec d'autres chœurs et ensembles musicaux autour divers projets de grandes œuvres profanes ou sacrées.

La Chorale Concinimus compte une cinquantaine de membres, dont la majorité chante également dans d'autres formations. Son répertoire compte des œuvres sacrées et profanes avec ou sans accompagnement.

Sergeï Tcherkassov, directeur diplômé, est violoniste professionnel et chef de divers chœurs. Reynold Meylan est diplômé chef de chœur et piano et profite également de solides expériences.

L'ensemble ad hoc de 30 musiciens professionnels passionnés et bien varié souligne la qualité des chœurs et des solistes.

Les solistes - soprano, mezzo-soprano, ténor et basse - sont des artistes diplômés et reconnus, actifs en Suisse ainsi qu'à un niveau international.



*Plus de 100 choristes, solistes et musiciens nous enchanteront
avec ce superbe concert contrasté et varié.*

concert 2

Dimanche 2 novembre 2025 à 17 h

**Le Chœur Calliope de Lausanne avec soprano et baryton
accompagnés par piano 4-mains**

Johannes Brahms : Un Réquiem Allemand (Ein Deutsches Requiem)

direction : Florence Grivat Favre

Ce requiem formidable, basé sur d'anciens textes, est très célèbre et exprime une vision humaniste du sacré.

La partie orchestrale est mélodieuse et d'une clarté exemplaire.

En 2018 ce chœur avait déjà interprété la Messe en Si de J. S. Bach, un concert *grand format* au temple de Moudon : un très grand succès.

L'ensemble bénéficie de l'expérience de nombreux concerts et spectacles lyriques de multiples compositeurs classiques, baroques et contemporains.

Charlotte Müller Perrier, soprano, est cantatrice professionnelle d'opéra et de festivals en Suisse, en France, aux Etats-Unis, au Japon, en Allemagne, en Italie et en Amérique du Sud.

Arthur Favre, baryton, chanteur soliste et choriste se produit lors de divers concerts en Suisse et en France.

Les deux pianistes Emilie Roulet et Marina Rabelo accompagnent le chœur et les solistes.

La directrice Florence Grivat Favre, fondatrice du chœur, est enseignante de musique diplômée. Elle a toujours su s'entourer de musiciens et ensembles compétents pour réaliser des concerts de haut niveau.



*Un grand ensemble de plus de 50 choristes, solistes et musiciens
qui profitera d'une acoustique réputée exceptionnelle,
autant appréciée par les artistes que par le public.*

concert 3

Dimanche 30 novembre 2025 à 17 h

**La Chorale de Cossonay et le Chœur Mixte de La Sarraz
avec solistes et orgue
accompagnés par l'Orchestre Tell Quel de Neuchâtel**

Antonio Vivaldi : Gloria (RV 589) - Antonio Salieri : Messe Impériale
direction : Stéphane Renevey et Raphael Leite Osório

Le Gloria de Vivaldi est la plus célèbre de ses œuvres sacrées avec des parties dramatiques, festives et mélodieuses.

L'Autrichien Antonio Salieri a également vécu en Italie. Sa Messe Impériale est une des plus grandes œuvres parmi ses très nombreuses compositions.

Les deux chœurs ont déjà représenté ensemble des œuvres au temple de Moudon en 2023 et sont réputés pour leurs excellentes exécutions.

Les deux solistes sont des chanteuses diplômées professionnelles.

L'orchestre et ses grandes qualités sont très connues dans nos régions, tout comme les deux directeurs expérimentés qui se sont déjà produits à Moudon plusieurs fois !



Plus de 80 choristes, solistes et musiciens présenteront des oeuvres riches en harmonies, magistrales et énergiques.

concert 4

Dimanche 14 décembre 2025 à 17 h

CONCERT SUPPLÉMENTAIRE

Conservatoire de Musique de la Broye : Jeunes Talents

Il s'agit d'un partenariat, suite à la collaboration pour la préparation du concert du 9 mars 2025, avec l'objectif de soutenir et promouvoir la relève musicale de notre région.

Les jeunes interprètes qui se produiront lors de ce concert pourront ainsi partager leur passion commune, fruit de longs mois de travail, d'exigences et d'engagement. En assistant à ce concert, vous devenez partie prenante de cet élan artistique, en soutenant la génération qui construit la musique de demain.

Tarif d'entrées à prix réduits : prix unique 20,-

concert 5

Dimanche 1^{er} février 2026 à 17 h

L'Ensemble Vocal Horizons d'Yverdon avec 3 solistes et piano accompagnés par l'Orchestre Tell Quel de Neuchâtel

Jean-Luc Stoeckli : Requiem des Vivants

Ola Gjeilo : Dreamweaver

direction : Michel Cavin

Les œuvres du Suisse Jean-Luc Stoeckli de Moudon et du Suédois Ola Gjeilo sont des compositions contemporaines de style classique.

Le chœur Horizons et l'orchestre Tell Quel ont déjà été ensemble en concert à Moudon en 2022 et 2024 : deux grands succès bien applaudis.

Comme auparavant, Michel Cavin dirige ce grand ensemble d'artistes.

Lorris Sevhonkian accompagne le chœur et l'orchestre au piano.



Ce grand ensemble de plus de 90 choristes, solistes et musiciens interprétera des œuvres contemporaines variées de style classique.

concert 6

Dimanche 1^{er} mars 2026 à 17 h

**L'Ensemble Vocal Evohé de Lausanne avec 4 solistes et orgue
accompagnés par l'orchestre Ensemble Baroque de Joux**

Johann Sebastian Bach : Christ Lag in Todesbanden

Georg Friedrich Haendel : Nisi Dominus

Domenico Scarlatti : Missa Brevis

Knut Nystedt : A song as in the Night

Zoltán Kodály : Miserere

direction : Fruzsina Szuromi

Les différentes œuvres interprétées rayonnent des émotions intenses et de la sensibilité avec des harmonies profondes et partiellement virtuoses.

Le chœur compte vingt-cinq chanteurs semi-professionnels avec dans son répertoire un riche choix d'œuvres de toutes les époques jusqu'à nos jours, interprétées en Suisse et à l'étranger.

Les solistes - soprano, alto, ténor et basse - font partie des membres de l'ensemble Vocal Evohé.

La directrice, active dans plusieurs domaines artistiques, est diplômée de l'Académie Franz Liszt (Budapest) et la Haute Ecole de Musique (Genève).

Elle dirige également le Chœur Universitaire de Lausanne et le chœur d'enfants de la Maîtrise au Conservatoire Populaire de Genève.

L'Ensemble Baroque de Joux est composé de musiciens diplômés et se produit en formations variables.

Il met en évidence les sonorités et les finesses de l'ensemble des harmonies en profitant de la superbe acoustique du temple comme déjà plusieurs fois dans le passé.



Plus de 40 choristes, solistes et musiciens nous présenteront des œuvres d'une grande finesse sonore en profitant de la superbe acoustique.

concert 7

Vendredi Saint 3 avril 2026 à 17 h

**Le Chœur Symphonique de l'Université Populaire de Lausanne
avec 4 solistes accompagnés par l'Ensemble Fratres de Lausanne**

La Passion selon Saint Marc

direction : Yves Bugnon

Vendredi Saint, c'est l'occasion idéale : la Passion selon Saint Marc qui a inspiré plusieurs grands compositeurs bien connus.

L'œuvre qui sera représentée, attribuée à Reinhard Keiser, a également été interprétée par son contemporain Johann Sebastian Bach en 1713.

Ce grand chœur symphonique compte 110 membres et dans son répertoire on trouve des œuvres classiques et accessoirement aussi populaires.

Les solistes très expérimentés - soprano, alto, ténor et basse - ont participé dans des concerts importants en Suisse et à l'étranger.

Le directeur richement expérimenté, a pratiqué le piano et le chant et a fait des études aux Conservatoires de Lausanne et de Bâle.

L'Ensemble Fratres compte une vingtaine de musiciens qui se produisent en formations variables, ceci pendant plus de 300 concerts, entre autres en Suisse, France, Belgique, Allemagne et Pologne avec un nombre important de musiciens internationaux de renom.



*Plus de 130 choristes, solistes et musiciens présenteront
cette œuvre magistrale et somptueuse.*



RAIFFEISEN

Banque Raiffeisen
de la Broye



Ce qui nous différencie: l'engagement

En tant que coopérative, nous sommes synonymes de stabilité et de diversité culturelle en Suisse - depuis 125 ans.

Ouvrons la voie!